

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ АВТОНОМНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8  
Г. РТИЩЕВО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»  
(МАОУ "СОШ № 8 г. Ртищево Саратовской области")  
Центр образования естественно-научной и технической  
направленностей "Точка роста"

Принята  
на заседании педагогического совета  
МАОУ "СОШ № 8 г. Ртищево  
Саратовской области"  
Протокол № 1 от «30» 08 2023 г.



Утверждаю:  
Директор МАОУ "СОШ № 8  
г. Ртищево Саратовской области"  
Е.Л. Мареева  
Приказ № 211-о от «30» 08 2023 г.



Центр образования  
естественно-научной и  
технологической направленностей

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
(физкультурно-спортивной направленности)  
«ШАХМАТЫ»

Возраст обучающихся  
11 – 17 лет  
Срок реализации 170 часов  
Автор-составитель:  
В.Г.Мареев

г. Ртищево, 2023

## **Содержание:**

### **Титульный лист**

#### **1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:**

|   |       |
|---|-------|
| 1.1. Пояснительная записка.....               | 3 - 6 |
| 1.2. Цель и задачи программы.....             | 6     |
| 1.3. Планируемые результаты.....              | 6 - 8 |
| 1.4. Содержание программы:                    |       |
| 1.4.1. Учебный план.....                      | 8 - 9 |
| 1.4.2. Содержание учебного плана.....         | 9 -11 |
| 1.5. Формы аттестации и их периодичность..... | 11    |

#### **2. «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

|   |         |
|---|---------|
| 2.1. Методическое обеспечение.....                    | 11 - 13 |
| 2.2. Условия реализации программы.....                | 13      |
| 2.3. Календарный учебный график (Приложение № 1)..... | 13      |
| 2.4. Оценочные материалы.....                         | 13      |
| 2.5. Список литературы.....                           | 13 -14  |

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>Методический кейс.....</b> | <b>14</b> |
| Приложение № 1.....           | 15        |
| Приложение № 2.....           | 38        |

# **1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:**

## **1.1 Пояснительная записка:**

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана в соответствии с Положением о порядке и разработке и утверждения ДОП в МАОУ «СОШ №8 г.Ртищево Саратовской области».

В соответствии с Постановлением администрации Ртищевского муниципального района Саратовской области «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании в Ртищевском муниципальном районе в новой редакции» от 29.06.2023 года № 599, п. 3.7., п/п. 3.7.1. «образовательная программа специально разработана в целях сопровождения отдельных категорий обучающихся»; п/п. 3.7.4. «образовательная программа реализуется в целях обеспечения развития детей по обозначенным на уровне Ртищевского муниципального района и (или) Саратовской области приоритетным видам деятельности» данная программа может быть зачислена в реестр значимых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ПФДО Саратовской области.

Программа «Шахматы», является долгосрочной программой, рассчитана на возраст обучающихся 11-17 лет. Срок реализации программы составляет 170 часов и проводится в очном режиме 2 раза в неделю с группой детей 10-15 человек.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю: четверг – 3 часа, пятница – 2 часа (1 занятие 40 минут).

### ***Актуальность программы***

Известный советский педагог В.А.Сухомлинский писал: «Шахматы – превосходная школа последовательного логического мышления... Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память.

Она должна войти в жизнь школы, как один из элементов умственной культуры». Актуальность данной программы обусловлена тем, что в школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение шахмат позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммунитивного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Родители, стремясь развить своих детей, больше обращают внимание на пользу, которую несут в себе занятия шахматами:

### **Логическое мышление и анализ**

Шахматы требуют от игрока планирования своих действий наперед: необходимо просчитать несколько вариантов развития событий и предугадывать действия противника. К тому же, ребенку просто необходимо не только запомнить, но и научиться применять огромное множество различных комбинаций, видоизменять их в зависимости от ситуации. Конечно же, все это развивает логическое мышление детей, учит их анализировать обстановку и принимать взвешенные решения на основе своих наблюдений. Умение видеть не только детали, но и картину целиком — важный навык, который требует постоянного развития. Шахматы являются одним из тех видов умственной нагрузки, который наилучшим образом справляется с этим.

### **Память**

Чтобы преуспеть в шахматах, ребенку необходимо усвоить много информации, постоянно самосовершенствоваться. В начале занятий в секции на память ребенка приходится огромная нагрузка, которая дает своеобразный толчок его умственному развитию. Шахматы позволяют улучшить навыки запоминания и обработки информации, что ведет к более продуктивному восприятию знаний. Таким образом, занятия в данной секции положительно сказываются и на успеваемости ребенка в школе.

### **Концентрация и внимание**

Умение концентрироваться на игре, не отвлекаться на посторонние раздражители очень важно в шахматах. Если игрок не обладает достаточным вниманием, то ему сложно будет предугадать ходы противника, ведь в этой игре одно неверное действие может решить исход поединка. Поэтому, если ребенок с интересом занимается в шахматной секции, то он становится успешнее и в других сферах деятельности. Шахматы — идеальный способ борьбы с самой частой проблемой современных детей — отсутствием концентрации.

## **Целеустремленность**

И в детстве, и во взрослой жизни очень важную роль играет стремление добиваться поставленных целей. Пассивным, нецелеустремленным людям труднее добиться успеха в учебе или в карьере. Шахматы являются тем видом спорта, который учит не сдаваться, столкнувшись с трудностями, до последнего искать выход.

Логическое мышление, умение анализировать, целеустремленность и концентрация – залог высокой успеваемости ребенка в школе. Современные кружки и секции, зачастую, направлены на развитие лишь одного из этих навыков. Шахматы, в свою очередь, работают комплексно, позволяют разносторонне улучшать интеллект и характер ребенка. Помимо всего прочего, эта игра – прекрасный вид досуга, освоив который, ребенок сможет проводить время не только полезно, но и увлекательно.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Основным моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

**Особенность** программы в том, что учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

### **1.2. Цель программы:**

- Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся;
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения.

#### **Воспитывающие:**

- воспитать чувство гордости за выполненную работу, бережное отношение к своему и чужому труду, умение доводить дело до конца;
- показать важность коллективной и индивидуальной работы;

- поддержать творческие порывы воспитанников, и умело направить их творческую деятельность.

#### **Развивающие:**

- развить творческие способности ребенка;
- развить память, научить работать по памяти;
- развить пространственное мышление;
- развить в ребенке потребность творить;
- развить самостоятельность и аккуратность в изделии.

Программа предусматривает включение учащихся в различные виды деятельности:

- познавательную, практическую и другие;
- поисковую, познавательную направленность и др.

### **1.3. Планируемые результаты**

#### **Прогнозируемый результат:**

- овладение навыками игры в шахматы;
- интеллектуальное развитие участников кружка;
- результативное участие в соревнованиях различных уровней

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий игры;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности деятельности.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания о мире шахмат;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

*Возраст детей и их психологические особенности*

С поступлением ребенка в школу под влиянием обучения начинается перестройка всех его сознательных процессов, приобретение ими качеств, свойственных взрослым людям, поскольку дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений, что особенно выражено в возрасте детей с 11 до 17 лет. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка с 11 до 17 лет становятся их произвольность, продуктивность и устойчивость. В среднем школьном возрасте учебная деятельность становится ведущей. Учебная деятельность – особая форма активности ученика, направленная на изменение самого себя как субъекта учения. Доминирующей функцией в среднем школьном возрасте становится мышление. Школьное обучение строится таким образом, что словесно-логическое мышление получает преимущественное развитие. У большинства детей в среднем возрасте наблюдается относительное равновесие между разными видами мышления. Важным условием для формирования теоретического мышления является формирование научных понятий. Теоретическое мышление позволяет ученику решать задачи, ориентируясь не на внешние, наглядные признаки и связи объектов, а на внутренние, существенные свойства и отношения, особенно при игре в шахматы.

#### **1.4. Содержание программы:**

##### **1.4.1. Учебный план:**

| № п/п | Название раздела, темы  | Количество часов |        |          |
|-------|---|------------------|--------|----------|
|       |   | Всего            | Теория | Практика |
| 1     | Введение. Ознакомительное занятие.                            | 2                | 1      | 1        |
| 2     | <b>Раздел 1.</b> Шахматная доска.                             | 10               | 5      | 5        |
| 3     | <b>Раздел 2.</b> Шахматные фигуры                             | 15               | 5      | 10       |
| 4     | <b>Раздел 3.</b> Начальная расстановка фигур.                 | 15               | 5      | 10       |
| 5     | <b>Раздел 4.</b> Вертикали и горизонталь                      | 10               | 5      | 5        |
| 6     | <b>Раздел 5.</b> Диагонали                                    | 10               | 5      | 5        |
| 7     | <b>Раздел 6.</b> Цель шахматной партии                        | 108              | 10     | 98       |
| 8     | <b>Раздел 7.</b> Игра всеми фигурами из начального положения. | 170              | 36     | 134      |

##### **1.4.2. Содержание учебного плана:**

## **Раздел 1. Шахматная доска**

1. Удивительные приключения шахматной доски.  
Назначение и форма шахматной доски. Шахматный порядок.
2. Белые и черные поля, расположенные в шахматном порядке.

## **Раздел 2. Шахматные фигуры**

1. Название фигур. Чёрные - армия темных фигур. Белые- армия светлых фигур.
2. Начальное положение всех фигур.
3. Нахождение ладьи среди других фигур.

## **Раздел 3. Начальное положение фигур.**

1. Начальное положение всех фигур.
2. Нахождение ладьи среди других фигур.

## **Раздел 4. Вертикаль и горизонталь**

1. Левая вертикаль. Расположение предметов на левой вертикали
2. Правая вертикаль. Расположение предметов на правой вертикали
3. Расположение предметов на верхней и нижней горизонтали.  
Дидактические игры

## **Раздел 5. Диагональ**

1. Большая черная диагональ.
2. Расположение предметов на диагонали.
3. Проверочный диктант

## **Раздел 6. Цель шахматной партии.**

1. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.
2. Шах или не шах.
3. Дай шах. Требуется объявить шах неприятельскому королю.
4. Пять шахов.
5. Защита от шаха. Белый король должен защититься от шаха
6. Мат или не мат.
7. Первый шах.
8. Рокировка
9. Ход ладьи.
10. Взятие ладьи

## **Раздел 7. Игра всеми фигурами из начального положения.**

1. Нахождение ладьи среди других фигур
2. Начальное положение
3. Ход ладьи.
4. Взятие ладьи

5. Вперед ходит браво. Помчится налево, направо
6. Лабиринт
7. Слон.
8. Нахождение слона среди других фигур
9. Начальное положение
- 10.Ладья против слона
11. Ферзь.
12. Ход ферзя.
- 13.Взятие ферзя
- 14.Ферзь против ладьи
- 15.Ферзь против слона
- 16.Проверочный диктант
- 17.Конь. Он на одной стоит ноге, а ходи только буквой Г.
- 18.Ход коня
- 19.Взятие коня
- 20.Конь против ферзя
- 21.Ладья, слон, ферзь друг против друга.
- 22.Шах, способы защиты от шаха.
- 23.Мат, способы защиты от шаха.
- 24.Два хода.
- 25.Дидактические игры.
- 26.Игра на уничтожение.
- 27.Один в поле воин.
- 28.Лабиринт.
- 29.Кратчайший путь. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- 30.Двойной удар. Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.
- 31.Взятие. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

### **1.5. Формы аттестации и их периодичность:**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, итоговый контроль.

*Входной контроль* - оценка начального уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединение, ранее не занимавшихся по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Данный контроль проходят все поступившие в группу учащиеся, с целью выявления их уровня подготовки для дальнейшего распределения учащихся по уровневым подгруппам.

*Текущий контроль* - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся, осуществляется на занятиях в течение всего курса программы.

*Итоговый контроль* - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению курса программы.

Используются различные виды контроля: устный, практический, наблюдение.

Наиболее распространенные формы контроля: опрос, контрольный просмотр, технический зачёт.

Критериями оценки результатов обучения служит освоение дополнительной общеобразовательной программы обучения, успешное участие в фестивалях и конкурсах, а также создание стабильного коллектива, заинтересованность учащихся в выбранном виде деятельности.

Работа с родителями имеет большое значение – это 50% успеха работы с детьми. Система родитель – педагог - ребенок и его увлечения – важный элемент в воспитании, как родителя, так и ребенка. Родительские собрания, мастер-классы, открытые занятия для родителей, личные индивидуальные беседы, привлечение к подготовке выставок, подготовка праздников – все это дает свои положительные результаты.

## **1. «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

### **2.1. Методическое обеспечение:**

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ темы занятия.

Формирование шахматного мышления у ребёнка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и продуктивный методы. Они применяются:

- при знакомстве с шахматными фигурами;
- при изучении шахматной доски;
- при обучении правилам игры;
- при реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах партии, где основным методом становится продуктивный. Для реализации на доске своего замысла, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории

осуществляется в случае, когда большую часть работы ребёнок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися.

На более поздних этапах обучения применяется творческий метод для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения применяется при разборе партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает обучение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Программа предусматривает различные **формы и методы работы:**

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия в виде турниров.

| <b>Методы</b>                | <b>Приемы</b>          |
|------------------------------|------------------------|
| Объяснительно-иллюстративные | Рассказ, показ, беседа |
| Репродуктивные               | Практические занятия   |

## **2.2. Условия реализации программы:**

*Материально-техническое обеспечение программы:*

**На занятиях используются:**

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 8 штук.

**Технические средства обучения:**

- ноутбук и проектор;
- шахматы.

## **2.3. Календарный учебный график (Приложение № 1)**

### **2.4. Оценочные материалы:**

Для оценки эффективности реализации программы разработаны:  
- критерии освоения образовательной программы учащимся (**Приложение № 2**);  
- отслеживание развитие детей в виде мониторинга: **в начале изучения курса программы и в конце курса.** Уровень освоения программы детей определяется по критериям (**Приложение № 2**)

**Итоговый отчет результативности** освоения программы проводится **еженедельно в выставки на сайте школы**, по которой оценивается работа педагога и детей, осуществленная в **течение изучения курса.** Отчет о выполненной работе проводится в форме участия в конкурсах и мероприятиях школы, города и области.

## **2.5. Список литературы**

### **Учебно – методическая литература для учителя**

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.

А.А. Тимофеев "Программа курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений", 2011.

Сборник программ внеурочной деятельности. 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой – М.: «Вентана-Граф», 2012.

Костров В.В. Шахматный учебник для детей и родителей - СПб.: ИД «Литера», 2005.

### **Для учеников:**

Учебник И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: П

## Методический кейс

### Приложение № 1

#### Календарный учебный график 1 группы обучающихся

| № п/п                             | Месяц | Число | Время проведения занятий | Форма занятий              | Кол-во Часов | Тема занятий   | Место проведения | Форма контроля | Обратная связь  |
|-----------------------------------|-------|-------|--------------------------|----------------------------|--------------|--|------------------|----------------|---|
| <b>Раздел 1. Шахматная доска</b>  |       |       |                          |                            |              |  |                  |                |   |
| 1                                 |       |       |                          | Индивидуальная / групповая | 5            | Введение. Ознакомительное занятие. План работы. Удивительные приключения шахматной доски. Назначение и форма шахматной доски. Шахматный порядок. |                  | беседа         | Электронная почта <a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber         |
| 2                                 |       |       |                          | индивидуальная             | 5            | Белые и черные поля, расположенные в шахматном порядке.  |                  | практическая   | Электронная почта <a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber         |
| 3                                 |       |       |                          | индивидуальная/ групповая  | 5            | Белое угловое поле и Черное угловое поле.  |                  | практическая   | Электронная почта <a href="mailto:krisanova.larisa@yandex.ru">krisanova.larisa@yandex.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 2. Шахматные фигуры</b> |       |       |                          |                            |              |  |                  |                |   |
| 4                                 |       |       |                          | индивидуальная/ групповая  | 5            | Название фигур. Чёрные - армия   |                  | практическая   | Электронная почта <a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a>                            |

|   |  |  |  |                              |   |   |  |              |  |
|---|--|--|--|------------------------------|---|---|--|--------------|--|
|   |  |  |  |                              |   | темных фигур.<br>Белые- армия<br>светлых фигур.                       |  |              | WhatsApp, Viber  |
| 5   |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Начальное<br>положение всех<br>фигур.                                 |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 6   |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Нахождение ладьи<br>среди других<br>фигур.                            |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 3. Начальное положение фигур.</b> |  |  |  |                              |   |   |  |              |  |
| 7   |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Начальное<br>положение фигур.   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 8   |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Нахождение ладьи<br>среди других<br>фигур.                            |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 4. Горизонталь и вертикаль.</b>   |  |  |  |                              |   |   |  |              |  |
| 9   |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Левая вертикаль<br>Расположение<br>предметов на<br>левой вертикали    |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
|   |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Правая вертикаль.<br>Расположение<br>предметов на<br>правой вертикали |  | беседа       | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |

|   |  |  |  |                              |   |   |  |              |  |
|---|--|--|--|------------------------------|---|---|--|--------------|--|
|   |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Расположение<br>предметов на<br>горизонтали и<br>вертикали.<br>Дидактические<br>игры.           |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>5. Диагональ</b>                     |  |  |  |                              |   |   |  |              |  |
| 12                                      |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Большая черная<br>диагональ.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 13                                      |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Расположение<br>предметов на<br>диагонали.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 14                                      |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Проверочный<br>диктант  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 6. Цель шахматной партии.</b> |  |  |  |                              |   |   |  |              |  |
| 15                                      |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Шах, мат, пат,<br>ничья, мат в один<br>ход, длинная и<br>короткая<br>рокировка и ее<br>правила. |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 16                                      |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Шах или не шах.   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 17                                      |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Дай шах.<br>Требуется<br>объявить шах<br>неприятельскому  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |

|   |  |  |  |                              |   |  |  |              |  |
|---|--|--|--|------------------------------|---|--|--|--------------|--|
|   |  |  |  |                              |   | королю.  |  |              |  |
| 18  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Пять шахов.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 19  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Защита от шаха.<br>Белый король<br>должен<br>защититься от<br>шаха |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 20  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Мат или не мат.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 21  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Первый шах.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 22  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Рокировка  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 23  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ход ладьи  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 24  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Взятие ладьи   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 7. Игра всеми фигурами из начального положения.</b> |  |  |  |                              |   |  |  |              |  |
| 25  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Нахождение ладьи<br>среди других<br>фигур                          |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 26  |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Начальное<br>положение   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |

|    |  |  |  |                              |   |  |  |              |  |
|----|--|--|--|------------------------------|---|--|--|--------------|--|
| 27 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ход ладьи  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 28 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Взятие ладьи                                       |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 29 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Вперед ходит<br>браво. Помчится<br>налево, направо |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 30 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Лабиринт   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 31 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Слон   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 32 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Нахождение слона<br>среди других<br>фигур          |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 33 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Начальное<br>положение                             |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 34 |  |  |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ладья против<br>слона                              |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |

|    |  |    |  |                              |   |  |  |               |  |
|----|--|----|--|------------------------------|---|--|--|---------------|--|
| 35 |  | 15 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ферзь  |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 36 |  | 21 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ход ферзя  |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 37 |  | 22 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Взятие ферзя   |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 38 |  | 28 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ферзь против<br>ладьи  |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 39 |  | 01 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ферзь против<br>слона  |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 40 |  | 14 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Конь. Он на<br>одной стоит ноге,<br>а ходи только<br>буквой Г. |  | <b>беседа</b> | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 41 |  | 15 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Ход коня   |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 42 |  | 21 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Взятие коня  |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 43 |  | 22 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3 | Конь против<br>ферзя   |  | практическая  | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 44 |  | 11 |  | индивидуальная/              | 3 | Правила ходов  |  | практическая  | Электронная почта  |

|    |  |    |  |                               |   |   |  |              |  |
|----|--|----|--|-------------------------------|---|---|--|--------------|--|
|    |  |    |  | групповая                     |   | фигур и правила игры  |  |              | <a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber                      |
| 45 |  | 12 |  | индивидуальная/<br>групповая  | 3 | Ладья, слон, ферзь друг против друга  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 46 |  | 18 |  | индивидуальная/<br>групповая  | 3 | Шах, способы защиты от шаха.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 47 |  | 19 |  | индивидуальная/<br>групповая  | 3 | Мат, способы защиты от шаха.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 48 |  | 25 |  | индивидуальная/<br>групповая  | 3 | Два хода.   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 49 |  | 26 |  | индивидуальная/<br>групповая  | 3 | Игра на уничтожение.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 50 |  | 16 |  | индивидуальная/<br>групповая  | 3 | Один в поле воин.   |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 51 |  | 17 |  | индивидуальная<br>/ групповая | 3 | Лабиринт  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 52 |  | 23 |  | индивидуальная/<br>групповая  | 3 | Кратчайший путь. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |

|                    |  |    |  |                              |     |  |  |              |  |
|--------------------|--|----|--|------------------------------|-----|--|--|--------------|--|
|                    |  |    |  |                              |     | доски.   |  |              |  |
| 53                 |  | 24 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3   | Двойной удар.<br>Белой фигурой<br>надо напасть<br>одновременно на<br>две чёрные<br>фигуры. |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 54                 |  | 30 |  | индивидуальная/<br>групповая | 3   | Подведение<br>итогов.<br>Заключительное<br>занятие.  |  | практическая | Электронная почта<br><a href="mailto:nastya.shefer.87@bk.ru">nastya.shefer.87@bk.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Всего часов</b> |  |    |  |                              | 170 |  |  |              |  |

*Приложение № 2*

*Критерии освоения образовательной программы учащимся*

| №  | Ф.И учащегося | Творческие способности |                      | Терминология          |                      | Самостоятельное изготовление изделия |                      | Уровень               |                      |
|----|---------------|------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|--------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|
|    |               | начало изучения курса  | конец изучения курса | начало изучения курса | конец изучения курса | начало изучения курса                | конец изучения курса | начало изучения курса | конец изучения курса |
| 1  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 2  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 3  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 4  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 5  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 6  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 7  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 8  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 9  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 10 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 11 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 12 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 13 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 14 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 15 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
|    |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
|    |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
|    |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |

*(«3»- низкий, «4»-средний, «5»-высокий)*

